

octubre 8, 2010

DISLOCACION

Santiago, Chile. Septiembre - Noviembre 2010

Berna, Suiza. Marzo - Junio 2011

DISLOCACION surge a través de una invitación de la Embajada de Suiza en Chile con el fin de realizar un concepto expositivo para la conmemoración del Bicentenario de la Independencia de Chile en 2010 que luego será retomado por el Kunstmuseum de Berna el 2011.

Los artistas suizos que realizarán obras inéditas, acompañados por la curadora Ingrid Wildi Merino, han investigado en terreno acerca del contexto chileno (realidades sociales, geopolíticas y económicas, entre otras) en relación al concepto curatorial establecido, Dislocación. Estos son: Thomas Hirschhorn, Sylvie Boisseau y Frank Westermayer, Josep-Maria Martín y colectivo RELAX (chiarenza & hauser & co).

DISLOCACION Se exhibirá en Santiago de Chile en los siguientes espacios del circuito cultural de la ciudad: Museo Nacional de Bellas Artes, Museo de Arte Contemporáneo, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Museo de la Memoria, Galería Metropolitana, Galería Gabriela Mistral, Cine Arte Alameda y Librería Ulises. Además de las obras en estos espacios, se considera la realización de trabajos en el espacio público.

DISLOCACION se verá reforzado por actividades complementarias, tales como conferencias, debates con estudiantes universitarios y teóricos, así como el intercambio entre los artistas invitados y el público interesado.



Proyecto Dislocación
Biblioteca de la No – Historia de Chile
Voluspa Jarpa

Esta obra consiste en formar una biblioteca de libros de historia de Chile generada a partir de los archivos desclasificados por la CIA, referidos al periodo histórico de Chile que comprende los años de 1968 hasta 1991, y que fue denominado "Proyecto de desclasificación de Chile". Los documentos fueron desclasificados por

la CIA (y otros organismos de inteligencia norteamericanos) en tres etapas, entre febrero de 1999 a noviembre de 2001, quedando a disposición pública en el sitio www.state.gov, concretamente en foia.state.gov/SearchColls/Search.asp, donde se pueden encontrar los 22000 archivos desclasificados, que constituyen la mayor desclasificación que EUA haya realizado, sobre un país foráneo.

Esta obra es una edición y selección que consiste en la revisión de 10.000 de estos archivos, que fueron reclasificados según dos factores, considerando que su principal característica material es la pugna entre información y la tacha de la censura. Así la edición de los libros se divide en una recopilación que considera la cantidad de tachas en relación al texto, y en otra edición que los revisa según un ordenamiento cronológico e historiográfico de los mismos, dividido en tres periodos: 68 a 74, 75 a 81, y 82 a 89.

Dada la dificultad de lectura de los documentos, así como la falta de clasificación histórica de los mismos, consideramos que su revisión, por parte del lector, se sitúa en un limbo entre la imagen y la palabra, que proponemos como una imagen para reflexionar sobre nuestra Historia, y que es una sugerencia de reflexión, contenida en estos libros numerados y firmados por la artista Voluspa Jarpa.

Expositores:

Ursula Biemann
Boisseau & Westermeyer
Juan Castillo
OOO Estudio
Thomas Hirschhorn
Alfredo Jaar
Voluspa Jarpa
Josep-Maria Martín
Mario Navarro
Bernardo Oyarzún
RELAX (chiarenza & hauser & co)
Lotty Rosenfeld
Camilo Yáñez
Ingrid Wildi Merino

Lugares de exposición:

Museo Nacional de Bellas Artes

Parque Forestal S/N
Santiago, Chile

Museo de Arte Contemporáneo

Sede Parque Forestal s/n frente a calle Mosquito
Santiago, Chile

Museo de la Solidaridad Salvador Allende

República 475
Santiago, Chile

Museo de la Memoria y los Derechos Humanos

Matucana 501
Santiago, Chile

Galería Gabriela Mistral

Alameda 1381
Santiago, Chile

Galería Metropolitana

Félix Mendelssohn 2941

Pedro Aguirre Cerda
Santiago, Chile

Centro de Arte Alameda

Av. Libertador Bernardo O`Higgins 139
Santiago, Chile

Librería Ulises

Providencia: Andrés de Fuenzalida 48
Lastarria: Lastarria 70, local 2
Parque Arauco: Mall Parque Arauco, local 361
Santiago, Chile

Canal Señal 3 de la Victoria

Estrella Blanca 4855
Población La Victoria
Pedro Aguirre Cerda
Santiago, Chile

Espacio Público

Plaza de Armas
Santiago, Chile

www.dislocacion.cl